

**MILÝ NÁVŠTĚVNÍKU, VÍTÁME TĚ V LORETĚ NA VÝSTAVĚ, KTERÁ SE JMENUJE ARS MORIENDI** - to je latinsky a znamená to „Umění (dobře) umírat“  
Proto tu uvidíš věci, které se týkají smrti člověka. A také naděje, že smrtí všechno nekončí.



1) O Loretu se starají řádoví bratři - kapucíni. Žijí podle pravidel, která stanovil sv. František. Zamysli se nad tím, podle čeho asi vzniklo označení „kapucín“.

Kapucínům se říká podle.....  
(jako náповědu si prohlédni obrazy zemřelého bratra Valeriána v typickém řádovém oblečení).

*To je bratr Valerián*

2) V podzemí klášterních kostelů bývají velké hrobky - krypty. Kromě mnichů tu byli pohřbeni DOBRODINCI kláštera. To byli lidé, kteří sice v klášteře nežili, ale darovali třeba peníze na postavení kaple nebo oltáře. Často také odkázali část svého majetku klášteru. Zjisti, který známý člověk byl pohřben v hrobce u kapucínů v Brně - patří mu velká rakev při vstupu na výstavu.

Rakev patří .....  
(náповědu najdeš na popisce u rakve nebo u obrazu)



*Kdo to je?*

**MILÝ NÁVŠTĚVNÍKU, PŘED ROKEM JSME V LORÁNSKÉM KOSTELE OTEVŘELI KRYPTU, VE KTERÉ VÍCE NEŽ 200 LET NIKDO NEBYL. KDYŽ JSME DO NÍ VSTOUPILI, VŠICHNI BYLI PŘEKVAPENÍ A NADŠENÍ, JAKÝMI KRÁSNÝMI OBRAZY JE VYZDOBENÁ!**

**DO KRYPTY SE PODÍVAT NEMŮŽEŠ, PROTOŽE JEŠTĚ NENÍ OPRAVENÁ. MŮŽEŠ ALE VSTOUPIT DO VELKÉHO MODELU, KTERÝ JE NA KONCI VÝSTAVY! POJĎ DÁL A DÍVEJ SE!**



*Tudy vejdí do modelu krypty*

3) Najdi v modelu kryptu obraz chlapce, který vypouští mýdlové bublinky - takový barokní „bublifuk“. Podívej se, o co se chlapec opírá?

Opírá se o ....., která je symbolem smrti.

Mýdlové bublinky, které tak snadno praskají a mizí, jsou také symbolem - křehkosti lidského života. Kolik bublinek chlapec udělal?

Udělal.....bublinek.



*Najdi chlapce s „bublifukem“*



Malíř, který kryptu vyzdobil malbami, pracoval podle vzorů. Tak trochu „obkresloval“, ale dělal to moc dobře. Hlavní obraz namaloval podle slavného holandského malíře REMBRANDTA.

*To je Rembrandt*



4) Prohlédni si malby v kryptě. Pak se podívej pozorně na obrázek dole a zakroužkuj, které dvě postavy si tu loretánský malíř „vypůjčil“.



Správná řešení si můžete zkontrolovat na webových stránkách [www.loreta.cz](http://www.loreta.cz) v sekci Výstavy.  
texty a foto © Provincie kapucínů v ČR - Loreta Praha